



PERÚ

Ministerio
de Educación

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Lima, 17 de setiembre de 2024

OFICIO MÚLTIPLE N.º 00082-2024-MINEDU/VMGP-DIGESU

Doctora
ARCELIA OLGA ROJAS SALAZAR
Rectora
Universidad Nacional del Callao
Presente.-

Asunto: Concurso de historia y literatura del Consejo Directivo del Centro de Estudios Histórico Militares del Perú

Referencia: OFICIO N.º 549-P-CEHMP-24

Me es grato dirigirme a usted para saludarle cordialmente e informarle que el Consejo Directivo del Centro de Estudios Histórico Militares del Perú, en el marco de las conmemoraciones por el bicentenario de las batallas de Junín y Ayacucho, ha organizado un programa de actividades con el objetivo de promover y difundir el conocimiento y la relevancia histórica de estos dos grandes eventos, que consolidaron la independencia definitiva del Perú y de América.

Como parte de dicho programa, ha previsto llevar a cabo un concurso de Historia y Literatura dirigido a docentes, estudiantes e investigadores de historia, entre otros interesados. Este concurso tiene como fin promover la cultura histórica y artística, incentivando el aprendizaje y fomentando la sensibilidad como fundamento esencial del ser humano.

En ese sentido, extendemos la invitación del Consejo Directivo del Centro de Estudios Histórico Militares del Perú, para que pueda difundirla entre los estudiantes y docentes de la casa de estudios que usted lidera, de manera que puedan participar en el concurso. Cabe mencionar que los trabajos podrán presentarse hasta el 28 de octubre de 2024.

Para mayor información, adjuntamos las bases del concurso, donde se detallan las condiciones y requisitos de participación.

Agradecemos de antemano su apoyo en la difusión de esta importante iniciativa cultural.

Hago propicia la oportunidad para expresar los sentimientos de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,



PALEMONIHTOS
Ronald Nicolás FAU
20131370998 hard

DIRECTOR GENERAL DE
EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSITARIA - DIGESU
MINEDU

En señal de conformidad

2024/09/17 15:22:23

RONALD NICOLAS PALOMINO HURTADO

Director General
Dirección General de Educación Superior Universitaria

RNPH/mjvp/yji

EXPEDIENTE: MPT2024-EXT-0631709

CLAVE: F57573

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado en el Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

https://esinad.minedu.gob.pe/e_sinadmed_3VDD_ConsultaDocumento.aspx



BICENTENARIO
PERÚ
2024



www.gob.pe/minedu

Calle Del Comercio 193
San Borja, Lima 41, Perú
T: (511)615 5800





BASES PARA EL CONCURSO DE LITERATURA POR EL BICENTENARIO DE LAS BATALLAS DE JUNÍN Y AYACUCHO

I MARCO REFERENCIAL

- A. El Centro de Estudios Histórico Militares del Perú (CEHMP) está empeñado en conmemorar debidamente el Bicentenario de las Batallas de Junín y Ayacucho, hechos históricos de gran trascendencia nacional y continental.
- B. Para tal efecto, se ha formulado un Programa de Actividades en el que se contempla, entre otras, la realización de un Concurso Literario con la temática de dichas batallas.

II PÚBLICO PARTICIPANTE

- A. Escritores, docentes e investigadores de historia, de Universidades e Instituciones Educativas de Lima Metropolitana y de todo el país.
- B. Estudiantes universitarios y afines, de Lima Metropolitana y de todo el país.
- C. Estudiantes de Instituciones Educativas secundarias de Lima Metropolitana, de las Regiones de Junín, Ayacucho y de todo el país, y de Colegios Militares de todo el país

III GÉNEROS

- A. Poesía
No mayor a 20 versos
- B. Relato
No mayor a 1000 palabras. Es decir 03 folios

En ambos casos, la esencia de las obras deberá estar referidas a la temática de las batallas de Junín y Ayacucho como sucesos relevantes en la independencia del Perú y América.

IV PRESENTACIÓN

A. Información general del concursante:

La participación en cualquiera de los géneros, se hará a través de dos envíos:

1. La obra: Título y seudónimo
2. Plica Seudónimo: Especificando
 - a. Nombre, número de documento de identidad, correo electrónico y teléfono del autor.
 - b. En caso de docentes y/o investigadores de historia, anotar profesión e institución educativa.



- c. En caso de estudiantes universitarios y afines, señalar el nombre de la universidad o institución, facultad y ciclo que cursa.
- d. En el caso de estudiantes de secundaria, anotar el nombre del colegio y el año que cursa.
- e. Seudónimo

B. Características de los trabajos

1. En ambos géneros, los trabajos deben ser inéditos y se entienden autorizados para las publicaciones por parte del Centro de Estudios Histórico Militares del Perú.
2. Cada obra participante del concurso deberá ser realizados en idioma castellano, formatos Word y pdf, hoja tamaño A-4, con letra Arial 12 a doble espacio.
3. Los trabajos se presentarán físicamente en la sede del CEHMP, sito en Av. 9 de Diciembre N° 150 o a través del correo electrónico concursobicentenario@cehmp.org.pe, con copia al email: saintgermainpoesia@yahoo.com, debiendo recibir conformidad de recepción para darse por presentado.
4. Si se presenta el trabajo en físico, deberá acompañarse el archivo digital, en medio magnético (usb, cd).

V. FECHA DE PRESENTACIÓN

Hasta el día lunes 28 de octubre 2024

VI JURADO CALIFICADOR

- Historiador, miembro del CEHMP o profesional en la materia, en calidad de invitado
- Ingeniera, escritora y poeta, Miembro del Consejo Directivo del CEHMP
- Profesional en el campo de la literatura, miembro del CEHMP o invitado.

VII PREMIOS

A. Género Poesía

1. Primer Puesto:
 - Premio pecuniario
 - Diploma y Medalla
 - Publicación del trabajo en la Revista del CEHMP
 - Libro

2. Segundo Puesto:

- Medalla
- Diploma
- Libro

3. Tercer Puesto:

- Diploma
- Libro

B. Género Relato

1. Primer Puesto:

- Premio pecuniario
- Diploma y Medalla
- Publicación del trabajo en la Revista del CEHMP
- Libro

2. Segundo Puesto:

- Medalla
- Diploma
- Libro

3. Tercer Puesto:

- Diploma
- Libro

VIII PREMIACIÓN

A. Lugar :

Av. 9 de Diciembre N° 150 - Lima

B. Fecha:

02 de diciembre del 2024

JUAN URBANO REVILLA

GRAL. BRIG. EP
PRESIDENTE

CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICO MILITARES DEL PERÚ



BASES PARA EL CONCURSO DE HISTORIA POR EL BICENTENARIO DE LAS BATALLAS DE JUNÍN Y AYACUCHO

I. MARCO REFERENCIAL

- A.** El Centro de Estudios Histórico Militares del Perú (CEHMP) está empeñado en conmemorar debidamente, el Bicentenario de las Batallas de Junín y Ayacucho, hechos históricos de gran trascendencia nacional y continental.
- B.** Para el efecto, se ha formulado un Programa de Actividades en el que se contempla, entre otras, la realización de un Concurso Histórico sobre dichas batallas.

II. PÚBLICO PARTICIPANTE

- A.** Docentes e investigadores de historia, de Universidades e Instituciones Educativas de Lima Metropolitana y de todo el país.
- B.** Estudiantes universitarios y afines, de Lima Metropolitana y de todo el país.
- C.** Estudiantes de Instituciones Educativas secundarias de Lima Metropolitana, de las Regiones de Junín, de Ayacucho, de todo el país y Colegios Militares.

III. TEMARIO

A. Docentes y/o investigadores de historia

1. Batalla de Ayacucho, reflexiones a cumplirse 200 años de su realización
2. Batalla de Junín y su trascendencia histórica
3. Acción de las guerrillas en las Batallas de Junín y de Ayacucho

B. Estudiantes universitarios y afines

1. Batalla de Ayacucho, reflexiones a cumplirse 200 años de su realización
2. Batalla de Junín y su trascendencia histórica
3. Acción de las guerrillas en las Batallas de Junín y de Ayacucho

C. Estudiantes de secundaria

1. Batalla de Ayacucho:
 - a. Antecedentes
 - b. Fuerzas contendientes
 - c. Personajes importantes participantes, especialmente los menos conocidos
 - d. Batalla misma
 - e. Conclusiones
2. Simón Bolívar y la Campaña de Junín
3. Antonio José de Sucre y la Campaña de Ayacucho

IV. PRESENTACIÓN Y EXTENSIÓN DE LOS TRABAJOS

A. Información general del concursante:

1. Nombre, número de documento de identidad, correo electrónico y teléfono del autor
2. En caso de docentes y/o investigadores de historia, anotar profesión
3. En caso de estudiantes universitarios y afines, señalar el nombre de la universidad, facultad y el ciclo que cursa
4. En el caso de estudiantes de secundaria, anotar el nombre del colegio y el año que cursa

B. Características de los trabajos

En todas las categorías, los trabajos deben ser inéditos y se entienden autorizados para las publicaciones por parte del Centro de Estudios Histórico Militares del Perú.

1. Docentes y/o investigadores de historia

Los trabajos tendrán una extensión mínima de 20 páginas y máximo de 30 páginas incluyendo notas, cuadros, figuras, referencias bibliográficas y anexos; en tamaño de papel A4, texto en formato PDF, letra Arial 12 puntos, a interlineado de espacio y medio (1.5), en estilo APA (7ma. Ed.) y con numeración de página en esquina inferior derecha.

2. Estudiantes universitarios

Los trabajos tendrán una extensión mínima de 15 páginas y máximo de 25 páginas incluyendo notas, cuadros, figuras, referencias bibliográficas y anexos; en tamaño de papel A4, texto en formato PDF, letra Arial 12 puntos, a interlineado de espacio y medio (1.5), en estilo APA (7ma. Ed.) y con numeración de página en esquina inferior derecha.

3. Estudiantes Secundaria

Los trabajos tendrán una extensión mínima de 10 páginas y máximo de 20 páginas incluyendo notas, cuadros, figuras, referencias bibliográficas y anexos; en tamaño de papel A4, texto en formato PDF, letra Arial 12 puntos, a interlineado de espacio y medio (1.5), con empleo de citas (estilo APA preferente) y con numeración de página en esquina inferior derecha.

C. Los trabajos se presentarán físicamente en la sede del CEHMP, sito en Av. 9 de Diciembre N° 150 o a través del correo electrónico : concursobicentenario@cehmp.org.pe debiendo recibir conformidad de recepción para darse por presentado.

D. Si se presenta el trabajo en físico deberá acompañarse el archivo digital, en medio magnético (usb, cd).

V FECHA DE PRESENTACIÓN

Hasta el día lunes 28 de octubre 2024.

VI JURADO CALIFICADOR

A. Docentes y/o investigadores de historia

- Presidente de la Comisión, Miembro de Número y del Consejo Directivo del CEHMP.
- Historiador, docente universitario, Miembro de Número y del Consejo Directivo del CEHMP.
- Presidente de la Academia Latinoamericana de Historia Militar, ex Director de la Comisión Permanente de Historia del Ejército y Miembro de Número del CEHMP.

B. Estudiantes universitarios

- Presidente de la Comisión, Miembro de Número y del Consejo Directivo del CEHMP.
- Historiador, ex Director de la Comisión Permanente de Historia del Ejército y Miembro de Número del CEHMP.
- Historiador de la Comisión Permanente de Historia del Ejército.

C. Estudiantes de secundaria

- Presidente de la Comisión, Miembro de Número y del Consejo Directivo del CEHMP
- Sociólogo, historiador, museólogo, y docente universitario y Miembro del Consejo Directivo del CEHMP
- Miembro del Consejo Directivo del CEHMP o investigador invitado.

VII PREMIOS

A. Docentes y/o investigadores de historia

1. Primer Puesto:
 - Premio pecuniario
 - Diploma y Medalla
 - Publicación del trabajo en la Revista del CEHMP
 - Libro

2. Segundo puesto:
 - Medalla
 - Diploma
 - Libro

3. Tercer puesto:
 - Diploma
 - Libro

B. Estudiantes universitarios

1. Primer Puesto:
 - Premio pecuniario
 - Diploma y Medalla
 - Publicación del trabajo en la Revista del CEHMP
 - Libro

2. Segundo puesto:
 - Medalla
 - Diploma
 - Libro

3. Tercer puesto:
 - Diploma
 - Libro

C. Estudiantes de secundaria

1. Primer Puesto:
 - Premio pecuniario
 - Diploma y Medalla
 - Publicación del trabajo en la Revista del CEHMP
 - Libro

2. Segundo puesto:

- Medalla
- Diploma
- Libro

3. Tercer puesto:

- Diploma
- Libro

VIII PREMIACIÓN

A. Lugar

Salón del Centro de Estudios Histórico Militares sito en la Av. 9 de diciembre N° 150 – Lima.

B. Fecha

02 de Diciembre del 2024



JUAN URBANO REVILLA
GRAL. BRIG. EP
PRESIDENTE
CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICO MILITARES DEL PERÚ